FIRT

Sayı:141 300 Krş.

YAVRUNUZUN SAYFASI

FIRT'A BAKIŞ

Sevgili Fırt'çılar,

Yemekler değişir, ama bizim vitaminli merhabamız değişmez. Hepinize saygı, sevgi ve de merhabalar...

Kış çaktırmadan tekten dalmaya başladı.. Sizleri bilmiyorum ama, biz çoluk çocuk ailecek bol nezle üstüne, az ateşle gripten kırılıyoruz.. Önce ben vurdum kafayı, arkadan hanım vurdu, derken şimdi de çocuklar.. Geçen gün evden çıkarken hanım elime şöyle yarım metrelik bir ilaç listesi iteledi:

-Hayrola hanım, eczane mi açıyoruz?

-Bırak şimdi dalga geçmeyi, görmüyor musun hepimiz dökülüyoruz...

Evden çıkıp, rastladığım ilk eczaneye dalarak, cebimdeki eni üç metrelik mekorayı eczacıya uzattım. Adam listeye şöyle yemek listesi inceler gibi bir süre bakıp:

-Bunların hiç biri yok beyim...dedi..

Olur a, burda kalmamıştır, bir başkasında bulurum deyip, az ilerdekine girdim bu defa..Tezgahtaki beyaz önlüklü hanım listeye göz ucuyla röntgen geçip:

-Bunların yalnız birisi var, diğerlerini başka yerde de bulacağınızı sanmıyorum, ama siz gene bir bakın...

Ordan voltamı alıp az biraz daha ötedekine gittim. Ama bu arada ufaktan ufaktan da tozutuyorum..

-Valla bunlar yok kardeşim..Ama size şunun yerine pantelepüf, şunun yerine miksopülüf, bunun yerine zartalafort..

Baktım adama kalsa, bizim hastalığı da değiştirip, eczanesindeki ilaçlara göre ayarlayacak,listeyi kapıp çıktım. Çıktım ama, artık keçileri iyice kaçırıp kendi kendime konuşmaya başlamışım...

O eczane senin, bu eczane benim önüme gelene dalıyorum...

-Sizde soba borusu var mı? Keh keh..Yok diil mi? Hadi eyvallah.

-Eczacıbey şöyle iyi bir yatak odası takımı istiyorum. Hah hah haaa...

Derken kaçıncı eczaneydi bilmiyorum, içeri girip tezgahtaki baya:

-Kardeşim sizde dik yakalı kazak bulunur mu?dedim...

Adam şöyle camdan dışarı bir sağa, bir sola bakıp:

-Var kardeşim... dedi.. Şöyle çıktırmadan arkaya gel...

"Noluyor?" dememe kalmadan da bir bavul çıkarıp açtı. İçinde kazağın, gömleğin envayi çeşidi. Hem de en kral Avrupa'sından...

-Malûm piyasada ilaç yok..Zaten olsa da bir şey bırakmıyor. Kardeşim bunları Almanya'dan getiriyor, ben de eşe dosta satıyorum. Siz kimden duydunuz, Arif beylerden mi?..

Bir hanıma bir kendime, iki kazak alıp çıktım. Çocuklara göre yoktu...

Fırtçakalın...

Tekin Aral

FİKRİ NİN FİKRİ!

DURUŞ

AP'li Şinasi Osma, Romanya'dan dönen Ecevit'e veryansın edip, "Çavuşesku önünde neden hazırol vaziyette durdunuz?..." diye sormuş...

Sizin gibi iki büklüm durmasını bilmiyordur da ondandır...

* * *

YOKLAMA

—Gaz....
—Yok....
—Tuz...
—Yok...
—Sigara...
—Yok....
—Döviz...
—Yok....
—Can güvenliği...
—Yok...
—Bülent Ecevit....
—Burdayım..

* * *

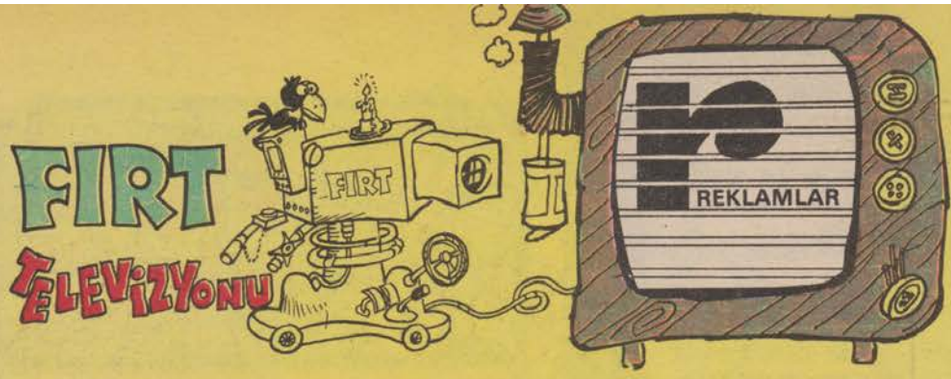
EMEKLİ

Toprak Mahsülleri Ofisi Genel Müdürünü ve odacısını öldürüp yakalanan emeklinin idamı istenmiş...

Her Allahın günü, önüne geleni gözünü kırpmadan öldüren bunca adamın EMEKLİ mi olmalarını bekliyorsunuz?..

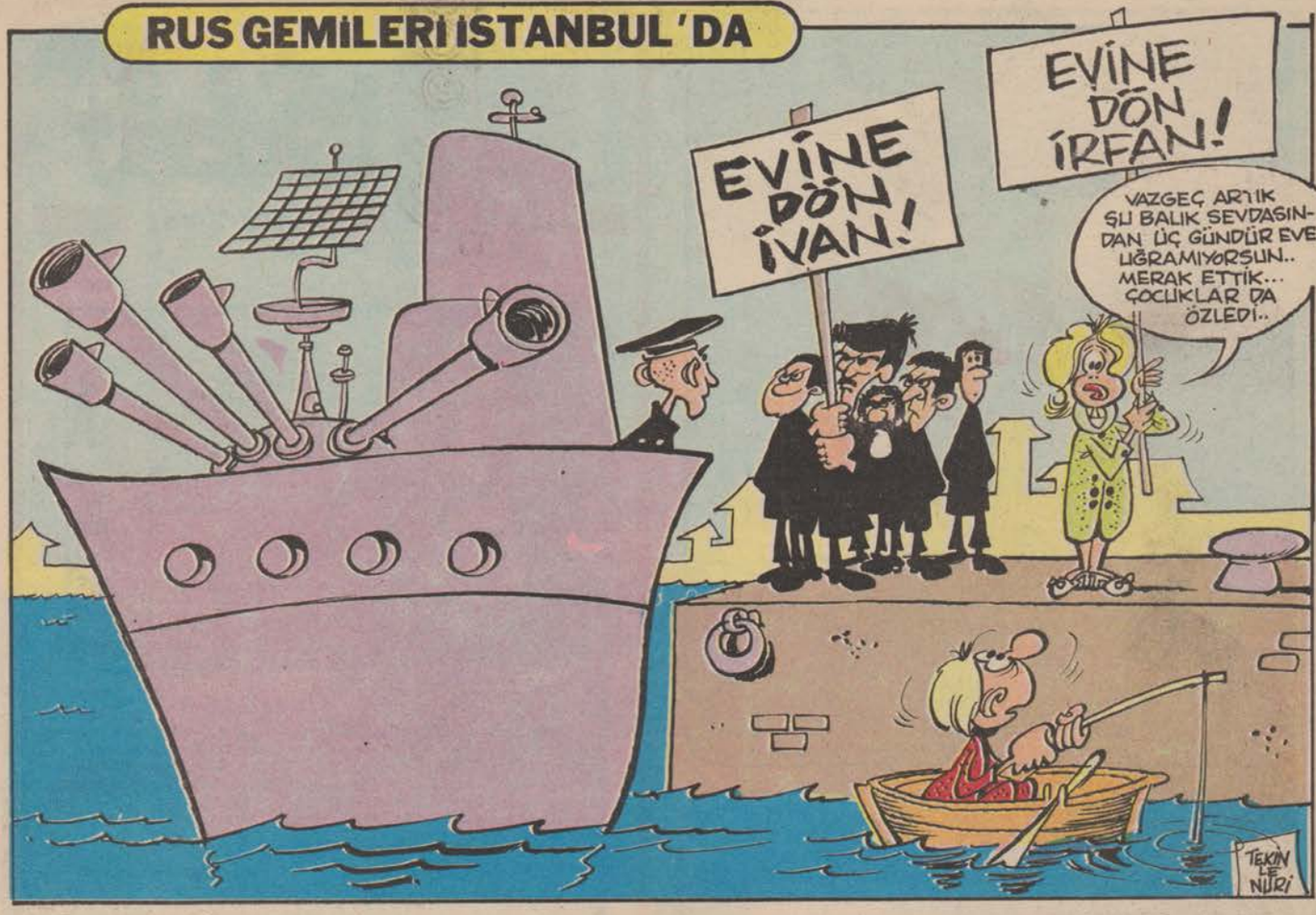
FIKRİ' den nakleden

Tekin



"HAMUR HALILARI"

RUS GEMİLERİ İSTANBUL'DA



PETROL OFİSİ YETKİLİLERİNDEN ASIM VARİL GAZ SIKINTISI OLMADIĞINI SÖYLEDİ

Vatandaşların her gün birkaç litre gaz alabilmek için saatlerce kuyruklarda beklemelerine karşılık dün bir konuşma yapan Petrol Ofisi Yetkilisi Asım Varil "Gaz sıkıntısı olmadığını" söylemiştir.

"Hamdolsun şu günlerde böyle bir sıkıntı yok" diye konuşan Asım Varil "Eskiden epey gaz sıkıntısı çekmiştim. Ama şimdi turp gibiyim. Midemde ve bağırsaklarımda en ufak bir gaz sıkıntısı hissetmiyorum. Ne yesem hemen hazmediyorum. "Gaz sıkıntım var" diyenler bana gelsinler. Onlara bir ilaç tavsiye ediyim. Valla bir daha gazdan şikayet ederlerse adam değilim." demiştir.

RUTUBET

Cenk Koray

Sayın seyirci....Pardon sayın Fırtçılar. İşte 138. sayımızda sizlere sual ettiğimiz soruların doğru cevaplarını, kazananlarını ilan etmek üzere huzurlarınızda bulunuyoruz. Gösterdiğiniz ilgiye, gönderdiğiniz cevaplara teşekkür ediyoruz. Postacının aynı fikirde olmadığını belirtmekte yarar var.Çünkü Fırt dergisi, binanın en üst katında ve de asansör yok. Dolayısıyla postacı Sadullah efendi günde üç sefer yaptığı FIRT yolculuğundan pek memnun değil.

RUTUBET köşemizde size sık sık yarışma sunacağız ''Paşalar'' yarışması ilk idi. Bunun arkası var. Hatta bu sütunu, değerli Fırt okurları ile paylaşmayı arzuluyoruz. Önümüzdeki haftalarda şenlik var doğrusu. (Aman Sadullah efendi duymasın.)

Gelelim doğru cevaplara. Neymiş ilk sorumuz:

A) Fatih Sultan Mehmet, İstanbul'u muhasara ettiği zaman yanlışlıkla topların önünden geçen paşa kimdir?

Efendim, bu paşa Gedik Ahmet Paşa'dır. Top, ilk defa İstanbul muhasarasında kullanıldığı için, olayı tam çakamayan Ahmet Paşa ''Dur, hop aman dikkat'' gibi sözlerin anlamını kavrayamadan ''Top yoluna gitmiş Niyazi Paşa'' olmuştur.Karın nahiyesinde açılan deliğe Gedik adı verilmiştir.

B)Şarap şişesinin mantarını, içine doğru itip açan paşa kimdir?

Kim midir? Bu paşa Tepedelenli Ali Paşa'dır.

C) Futbolu en çok seven paşa kimdir?

Mithatpaşa'dır. Stadyumda oynanan ne kadar maç varsa hepsini seyretmiştir. Daha sonra Ziraat Bankasını kurmuş, böylece en üst katından maçları beleş seyretmeye başlamıştır.Çünkü bu bina 9 katlı olup stadyuma nazırdır.Mithatpaşa da böylece nazır olmuştur. (Bakınız Abdü:hamid'den anılar. Yazan:Kermettin Askerbakan sayfa 113)

D) Trene bayılan başa kimdir?

Haydarpaşa'dır. Kendisi Pendik'te oturur, hergün işine trenle gelir giderdi.

E) İneklerden hoşlanan paşa kimdir?

Öküz Ahmet Paşadır.Ancak bu soruya bazı Fırt'çılar yakın tarihten isim vermişlerdir.Bu cevaplar da doğru kabul edilmiştir.

F) Padişahın kızıyla düşüp kalkan paşa kimdir?

İsminin başında ''Damat'' sıfatı olan tüm paşalar, padişahın kızıyla yatıp kalkmıştır. Zaten başka türlü paşa olamazlardı. Nitekim hepsi daha yüzbaşı iken, Sultan hanımı araklamışlardır.

G) Padişahın huzuruna çağırıp ''paşa paşa, bundan sonra karı,kız peşinde koşmak yok'' dediği paşa kimdir. Bu sorunun cevabı olarak genellikle Hadım Ahmet Paşa yazılmışsa da yanlıştır.Zira Hadım Paşaya bu sözü söylemeye gerek yoktur.Zaten koşamaz.O halde cevap nedir? Cevap: Abaza Hasan Paşadır.

Şimdi kazananları tanıyalım.Aramızda doğru cevapların içinden kura çekeriz, bir birinci seçeriz demiştik, ama binlerce mektup arasında ancak 2 doğru çıktı. Biz de her ikisini de birinci ilan ediyoruz. Armağanları adreslerine postalanacaktır.Kimdir bunlar?

1)Yücel Çelikler, 2)Tacettin İşeri Paşalar.. Afferin onlara.Buluşalım haftaya Hoşçafırtın!..

1) Yücel Çelikler
ORTADOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
TİYATRO KULÜBÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ
ANFİSİ ANKARA

2) Tacettin İşeri
TIP FAKÜLTESİ CAD.TÜRKOĞLU EVİ 75/C KİTAP KIRTASİYE
ANKARA

MÜDÜRÜM NİZAMETTİN BEYİN DİKKATİNE

Müdür bey...Dün sizden izin almak için ''Başım dönüyor, midem bulanıyor'' dediğimde daire içinde ve tüm memurların arasında ''Yaşasın baba oluyorum. Baba oluyorum'' diye bağırmanız şart değildi zannedersem..Rica ederim kendinize gelin.Görenler de böyle bir resmi dairede aramızda gayri resmi bir şeyler var zannedecek.

SEKRETERİNİZ:ŞÜKRAN

TV'de YABANCI SİNEMA

BEYAZ ATLI

FRİTAVİZYON

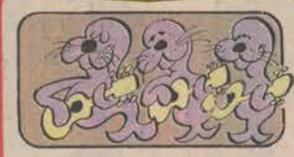
TELEVİZYONDA PERŞEV OLMAZ NE ÇIKARSA BAHTINA

AYIP BEYLER AYIP!

Geçen gün bir eğlence programında Nükhet Duru ve Modern Folk Üçlüsü sözleri Bülent Ecevit'e ait olan "Takalar" adlı parçayı söyledi. Şimdi soruyorum Demirel ve Türkeş'in sözlerini yazdığı parçalar niye denetimden geçmiyor. Bunlara örnek verebilirim... Süleyman Demirel'in "Biz hesap adamıyız" Türkeş'in ise "Davadan dönen vurun" adlı şiirleri var..Bunlar TV'de bir defa bile yayınlanmadı. Bu taraf tutmak değil-dir de nedir?...

RAUF KEMER

BU NEDİR ?



Cevap: Modern FOK Üçlüsü...

REKLAMLAR

ZAMAN ZAMAN İÇİNDE

HAFTANIN PROGRAMLARINDAN SEÇMELER

KÖY KAHVESİ

Köy kahvesi adlı programda canlı hayvan yetiştiricileri önce Brezilya'dan ithal edilen kahve hakkındaki fikirlerini söyleyecekler. Daha sonra Edirne, Bursa, Aydın Van ve Bolu'dan Köy Kahvesi programına katılmak için Ankara'daki TV stüdyosuna gelen hayvan yetiştiricileri Ankara'ya ilk defa geldiklerinden burada nasıl kaybolduklarını anlatacaklar. Tam et ve canlı hayvan sorununa geçileceği sırada neldüğü belirsiz bazı hayvanlar Köy Kahvesini Anadol marka bir arabadan makineli tüfekle tarayacaklar.

HÜLYA SÖZER SÖYLÜYOR

Türk müziği sanatçılarından Hülya Sözer eşinden izin aldıktan sonra 8 şarkı ile ekrana gelecek. Ancak evden acele çıkarken 2 şarkıyı yanına almayı unuttuğundan kendisinden 6 şarkı dinleyeceğiz. Alfabetik sıraya göre dinleyeceğimiz şarkılar:

- Dün gece mehtaba dalıp..Iki kova midye çıkardım.
- Dönülmez akşamın ufkundayız, vakit çok geç.. Bu saatte beni eve almazlar. En iyisi bir otelde yatayım.
- Dün yine günümüz geçti beraber..Allahtan abin bizi görmedi.
- Kara bulutları kaldır aradan..Ortaya iki beyaz bulut koy. O zaman çok iyi duracak.
- Küçük yaşta aldım sazı elime..Büyüyünce piyanoya başladım.
- Yemenimin uçları çıkamam yokuşları..Ama şuradan bir taksi çevirirsen seninle gelirim.

BİR KONSER

Ölümünün yüz ellinci yıldönümü nedeniyle Franz Şubert'in Si-Minör "Bitmemiş senfoni"sini Halil Ekspres-Flüt, Atilla Kantın klarnet, Yılmaz Gürgen-fagot ve Muammer Göz-Koro ile bitirmeye çalışacaklar. Ancak Bitmemiş senfoni 90 dakikalık süre içerisinde bitirilemediği takdirde yarım saat uzatılacak. Buna rağmen eşitlik gene de bozulmazsa sanatçılar birbirlerine 5'er penaltı atacaklar. Orkestrayı: Talat Tokat yönetiyor.

YAŞAYAN DENİZ

Dizinin bu bölümü Şarkı söyleyen balinalar- adını taşıyor. Önce Kaptan Kusto Bülent Ersoy'a benzeyen assolist bir balina ile röportaj yapacak. Daha sonra Fahrettin Yaslan'ın gazinosunda gecede 15 bin liraya şarkı söylemeyi kabul eden balinadan şu şarkıları dinleyeceğiz. Şarkının sözlerini Balıkça'dan Türkçe'ye Balık adam Namık Ekin çevirecek.

İşte şarkıcı balinadan dinleyeceğimiz eserler:

Hamsi beyin Kılçık şarkısı.

- Suda balık yan gider..Karada düz gider.

Lüfer efendinin kürdili yosun şarkısı.

- Biz Heybelide her gece mehtaba çıkardık..Ama birileri bizi aşağı iterdi.

Kanuni Ahtapot dedenin solunganç makamında bir şarkısı

- Köşküm var deryaya karşı..Ama kasten yaktırıp yerine apartman yaptıracağım..

KAPALI KAPILAR ARDINDA WAŞİNGTON

SPOR

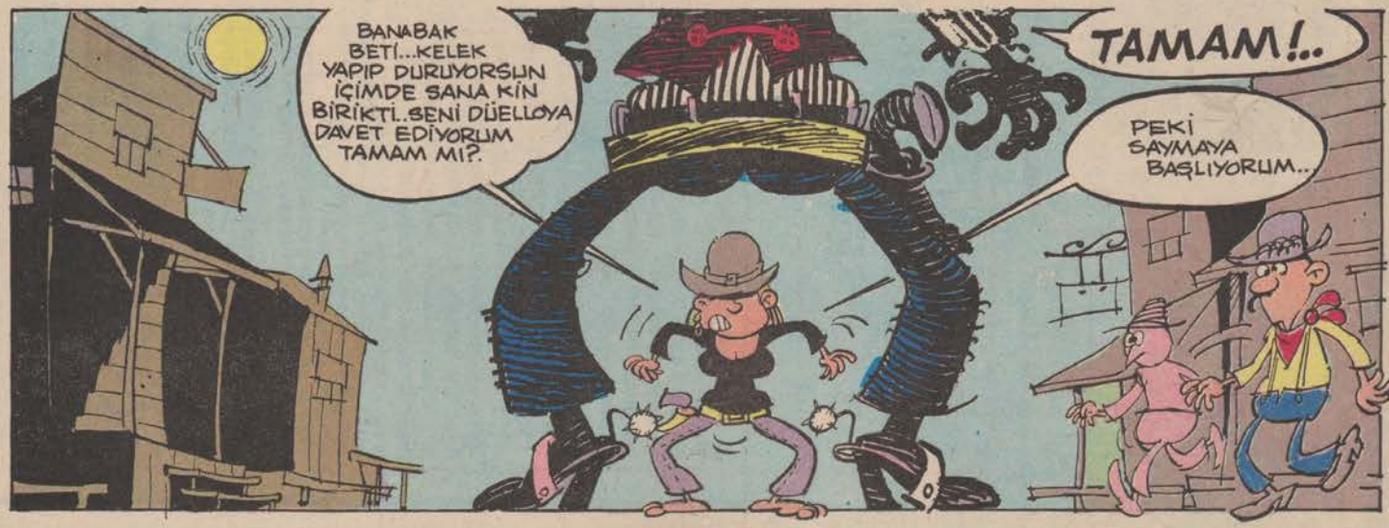
TRT'CİLER İSTANBUL'UN ÜÇ BÜYÜK KULÜBÜ İLE ANLAŞMAYA VARDI.

Uzun zamandan beri TRT'cilerle İstanbul'un üç büyük kulübü arasında süregelen görüşmeler sonuçlanmış ve 400 bin lira karşılığında anlaşmaya varıldığı öğrenilmiştir.

Bir gazetecinin "Ee.. hadi bakalım.. Naklen maç yayınları konusunda Fener, Beşiktaş ve Galatasaray kulüpleri ile 400 bin liraya anlaştınız demek?" sorusuna cevap veren Çetin Çeki "Hangi maç nakli kardeşim? Biz 400 bin liraya bu takımlarda oynamayı kabul ettik. Ben Galatasaray'da, Ümit Aktan Fenerbahçe'de, Tansu Polatkan da Beşiktaş'ta oynamaya karar verdik. Üstelik 400 biner liramızı da peşin aldık. Maç nakli konusu ile izim bir ilgimiz yok." demiştir.

KADIN KOVBOY Kalemi Geyn.

ÖZDEN DOĞRUK



BİR DE BAKTIK Kİ YARIM ASIRI GERİDE BIRAKMIŞIZ. ŞİMDİ OLSA OLSA ÖNÜMÜZDE BİR YARIM ASIR DAHA VAR... AMA, BU GÖZLER 50 KERE 365 GÜNDE NELER GÖRDÜ NELER ANILARIMIZI ŞÖYLE BİR DÜRTÜKLEYELİM BAKALIM...
MORUK GENE BAŞLADI ANLATMAYA HİÇ ÇEKİLMEZ VALLA.
BİZ DE DELİKANLIYIZ İCABINDA
TAMAM AYSEL ABLA EVLENDİK AMA, BUNDAN SONRA N'APILLACAĞINI BİLMİYORUM... EN İYİSİ BEN GENE AĞBİMİ Bİ ÇAĞIRAYIM.. DİMİ AMA... BÖYLE SABAHA KADAR BİRBİRİMİZE İNEK GİBİ BAKACAĞIZ DİİLİZ YA..
BANA "KİTAP GİBİ KADINSIN„ DİYORSUN AMA, ŞİMDİYEDEK HİÇ SONUNA KADAR OKUDUĞUNU GÖRMEDİM HEP YARIM BIRAKIP GİDİYORSUN..
BU HERİF KASITLI OLARAK "YAKIŞIKLI ÇİZİLMİŞTİR. SEVGİLİ OKUYUCUMUZ. "DENİZ ÖRK„ KARDEŞİMİZ KIZLARI FISTIK GİBİ, ADAMLARI HIYAR GİBİ CIZDIĞIMIZDEN ŞİKAYETÇİ İMİŞ. ŞİMDİ İYİ Mİ OLDU YANİ?..
TAMAM ABLACIM GİYİN SEN TAŞ GİBİ Bİ KADIN MIŞSIN... KUSURA BAKMA O KADAR GÜZELSİN Kİ BEN SENİ ERKEK ASSOLİSTLERDEN BİRİ SANDIM...
ALÇAN ERBULAK
AH AH...SEN BENİ GENÇLİĞİMDE GÖRECEKTİN MÜJGAN ŞİMDİKİNDEN DAHA BERBATTIM...

Özellikle ve güzellikle

HALİT KIVANÇ

68-HK-978

Evet,68- HK- 978...Ya da Bulgaristan, Yugoslavya, Avusturya ülkelerinden geçerek ve Köln, Düsseldorf,Essen, Frankfurt, Münih,Berlin, Hannover ilçelerimizi gezerek 68'inci ilimiz Almanya'ya Halit Kıvanç'ın 1978 seferi...Yooo korkmayın, bunca yer saydımsa da öyle uzun anlatacak değilim. Çünkü bu dediklerimi de bizim hakemlerin penaltıları,yan hakemlerin ofsayt ları göremediği kadar gördüm işte..

Kaç yıl var ki,işlere çabuk yetişmek amacıyla hep uçtuğumdan, uçaktan başka taşıtların varlığını unutur gibi olmuştum. Bu nedenle "Yolculuk otobüsle" dediklerinde tatlı bir heyecan la "Kabul" diye atıldım. Şöyle 'Gezegeze" bir yolculuğun özlemi içinde otobüse koştum. Eee gene kaç yıl var·ki ya şadığımız beldede evden işe, işten eve adeta koşar adımla gidip geliyoruz,can korkusundan..Kim demişse iyi demiş: "Başka ülkelerde insanlar kazara ölür. Bizler ise kazara yaşıyoruz."

Otobüsle, diyordum,yola çıktık. Uzak değil otobüsle Almanya..İki gece üç günde gidiyorsunuz. Bir gün bir gece de İstanbul'dan çıkıp da Çekmece'ye varabildiniz mi ötesi kolay..

★ ★ ★

Edirne'den, daha doğrusu Kapıkule'den çıktık, kuleli kapılardan Bulgaristan'a girdik. İnsan bir garip oluyor bu sınır kapılarında..'Ne gerek var böylesine çizgilere, duvarlara? Herkes her yere elini kolunu sallayıp geçmeli..Çeşitli ülkelerin insanları birbiriyle aynı evin komşularıymış gibi kaynaşmalı" falan filan düşüncelerine kapılıyor. Yakınımdaki bir tartışma, bu düşünceleri-

mi dağıtıverdi. Görevli memur, karı-koca olduğu hallerinden pek belli bir çifte daha doğrusu kocaya meramını anlatmaya çalışıyordu: "Efendim,benim elimde bir şey yok.Pasaportunuzda kayıtlı değil hanımefendi.. İspat edin bu hanımın karınız olduğunu..Çıkış iznini zi vereyim."

Adam aksi aksi bakan karısını işaret etti:"Memur bey, dedi, siz ispat edin bu kadının karım olmadığını..Ben size üç odalı evimi vereyim."

★ ★ ★

Yugoslavya'dan geçerken gördüğümüz manzara hep aynıydı.. Yol boyunca mısır ekili tarlalar..Ve yol yapımında yol onarımında çalışan öğrenciler.. Gıpta ile seyrettim kendi ülkesinin yolunu yapan öğrencileri.. Bize vaktiyle okulda Brezilya'nın kaç ton kahve çıkardığını ya da Fransa Lui'lerinin gayri meşru veletlerinin göbek adlarını ezberleteceklerine ara sıra böyle çalıştırsalardı diye düşündüm.. Herhalde bugün üç yolu fazla olurdu memleketin.. İyi ama çalışmadan yolunu bulanlar ne vapardı o zaman?

★ ★ ★

Avusturya'dan geçerken de gözümüzü okşayan güzelliklerin dağ mı, bağ mı olduğunu anlıyamadık. Bakarsan bağ mı olur? Biz de pencereden bol bol baktık dağlara.. İyi hoş ama bizdeki dağlar daha güzel değil mi ki, bakmıyoruz böyle.. Neyse geçelim.. Geçtik de..Geçmedik kaydık aslında.. Alman'ın kaymak yollarında. İki karışlık yeri bozuk olsa yolun, iki kilometre öteden işaret koyuyorlar. Taşıt sürenleri dikkate davet için işaretin bile işareti var. Bir işareti yadırgadık sadece. Hani "Yola hayvan çıkar" uyarısını belirten işaret vardır ya.. Bizde üstünde sığır resmi bulunur. Adamlar geyik resmi koymular oraya.. Bizim yol arkadaşlarından biri baktı baktı da bu geyikli işarete:"Bu civarda evli erkeklerin durumu da hiç parlak değil galiba" deyiverdi, "Baksanıza adım başında işaretle ilan ediyorlar hallerini..."

★ ★ ★

Yürüyen merdivenler,kendi kendine açılan camlı kapılar ve benzeri otomatik araçlar günlük yaşamın içine öylesine girmiş ki Almanya'da... Helada işinizi bitirip de suyu akıtan kolu çekmediniz mi kapı açılmıyor. Adamı zorla temizliğe iten bir alet..Aaaah, dedim,ah, şunlardan birkaç tane alıp getirsek de...Bizim memleketi de temizleyebilsek bazı pisliklerden..Neyse kapıyı açıp çıkalım da anlatmamıza devam edelim..

Yıllar önce yürüyen merdivenleri ilk görüşümde bir fantezi parlayıvermişti kafamda:Bizden biri Almanya'ya gitmiş. Büyük mağazalardan birine dalmış. Bakmış: Yürüyen merdiven..Anlamamış ne olduğunu.. Şöyle bir incelemeye koyulmuş.O da ne? Bir taraftan kırklık bir adam çıkıyor öte yandan yirmi yaşında iki genç iniyor. Bir taraftan yetmişlik bir kadın çıkıyor öte taraftan otuz beşer yaşında iki kadın iniyor. Bizimki ağzının suyu aka aka seyretmiş seyretmiş seyretmiş.. Sonunda kafasını yumruklamış "Ah be,ah!.. Keşke bizim Emine'yi de getirseydim de şurada bozdurup üç on yedilik yaptırıverirdim.."

★ ★ ★

Almanya'dan ayağımın tozuyla.. (Hangi toz? Onca gün kaldım Almanya da, ayakkabılarım gidişteki boyalarıyla döndü. Taaa ki Yeşilköy'den çıkıp da havaalanı önündeki taksiye binerken çamurlanıncaya kadar.. Tozun böylesine toz olduğu ülkeler de var işte şu yeryüzünde.. Tozu atmışlar yerine bir uçtan uca halı, şey, asfalt ya da çim kaplatmışlar. Yol milyoneri onlar da..) Ama ben gene söz gelişi ayağımın tozuyla,diyeyim. Döner dönmez size şu yazıyı yazmaya oturdum. Fakat ne dersiniz ben yokken yıkamışlar galiba.. Derginin sayfası çekmiş.Dar geldi yazdıkları ma..Haydi kalanını da haftaya anlatırım. ...

Küçük adam

Yazıp çizen İLBAN ERTEM

EVEET NERDE KALMIŞTIK..SÖYLEDİĞİ HİCRANSAL ŞARKILARLA BİRDEN MEŞHUR OLAN KAMİL SAHNE ADIYNAN KAMİL GONCABAY ARTIK GAZETELERİN BAŞ KONUSU OLMUŞTU...

GÜNAYDIN

GAZİNOCULAR KRALI OSMAN KIVRAK'IN SON NUMARASI KAMİL GONCABAY GAZETEMİZE DEDİ Kİ...

ahlambaç

YARINDAN İTİBAREN KAMİL'İN İLK AŞKININ FOTOROMANINI VERİYORUZ

ma

KAMİL GONCABAY, HAYATININ DRAMINI YALNIZ GAZETEMİZE ANLATTI

31.

VE BU ARADA KABAK ÇİÇEĞİ GİBİ AÇILAN KAMİL PARALARI SERAPANTİN GİBİ DAĞITIYORDU...

AH LAN! İŞTE TAM İDAALİMDEKİ ARABA... ÇOK SEVDİM..

ARABA DA SİZİ SEVDİ BEYEFENDİ, YALNIZ KENDİLERİ AZCIK PAHALIDIR.. YANİ 1,5MİLYON GİBİ..

NE DEMEK LAN PAHALI KOŞKOCA KAMİL GONCABAY KARŞINDAKİ! ZİBİDİ... ALIYORUZZ.

HEHHE ONU SANA ALDIM KAMİLCİİM... PARANIN HİÇ ÖNEMİSİ YOK!.. SONRA BEN SENİN YÖVMİYENDEN KESERİM..

AHH! TABİİ.. NASIL DA TANIYAMADIM ŞİMDİ SARARIM BEYCİİM..

SAĞOL OSMAN ABİ...

DAHA SONRA

BUNDAN İYİ EV CANSALIĞI KAMİL BEY BOĞAZA KARŞI, HEM KİRAŞI DA UCUZ SADECE ON BEŞ BİN LİRA... DÜŞÜNSENİZE SOĞANIN KİLOSU ON KAAT BU DEVİRDE... HEHHEHEE...

TAMAM TUTTUK!

İNANIN BU KÜRK SİZİ ÇOK AÇTI BU SENE ÇOK MODA Bİ DE LEOPAR VAR İSTERSENİZ DÜKKANI DA SİZE HESAPLI VERİRİM...

TAMAM ALIYORUZ...

OSMAN ABİ KIZLAR TAMPANSİYON GÜNLÜĞÜ 5 BİN KAATTAN EDER 20 BİN KAAT SOONAA..
TAMAM LAN ANNADIK NEVSE VER SONRA
NASIL OLSA BEN ONU KAMİLİN YÖVMİYESİNDEN KESERİM YANİ BANA BEDAVA ŞARKI SÖÖLER KEH KEH KEEH!..
BU ARA DİĞER GAZİNOLAR İSE. HERKES KAMİLİ GÖRMEĞE GİTTİĞİNDEN TAM TAKIR KURU BAKIRDI...
OOOOH♫ GÖNÜÜL BU AAAAŞK!...♫
BAĞZI GAZİNOLAR BELKİM MÜŞTERİ ÇEKER DİYE AS SOLİSTLERİ KAPININ ÖNÜNE ÇIKARTIP SÖYLETİYORLARDI...
DAHA HIZLI SÖYLE LAN BÜLENT!
KEMAANCI♫ BAŞIMIN TACII GİTME♫ BU GECE ♫
AL BAKALIM GARİBAN!
NE AYOL BU HERİF BANA SADAKA ATTI!
HOOP O BEŞ KAAT BENİM DİR..ZATİ GAZİNO BOM BOŞ...
BANA HA! SADAKA HA!.. AHH, HEP O ALÇAK KAMİLİN YÜZÜNDEN...BEN DE ONU HARCATMAZSAM İNBEYİM LAN... BÜLENT YERSOY'U REZİL ETMEK HA!..
BAAZI LIYANIK GAZİNOCULAR İSE KAMİLLE REKABET ETMEK İÇİN FİYATLARI İNDİRDİLER..
GAZİNO PAPATYA
FİKS MENÜ HERŞEY DAHİL 25 LİRA AYRICA Bİ ŞİŞE DE BEDAVA VİSKİ.. EVLERE OTOBÜS SEFERİMİZ VARDIR.. PROGRAMDAN ÖNCE MİKİ FARE OYNATILACAAKTIR ALLAAŞKINA GELİN..
GAZİNO MEYTAP
320 KİŞİLİK DANS GURUBU SEKS FİLMİ FİKS MENÜ 77,5 LİRA AYRICA GAZİNOMUZA GELEN MÜŞTERİLERİMİZE BİRER DE KOL SAATİ...
FAKAT NAAPTILARSA NAFİLE HALKYİNE AKIN AKIN KAMİLİ DİNLEMEYE GİDİYORDU...
NE DEMEK LAN HASILAT YOK HİÇ Mİ MÜŞTERİ GELMEDİ HAA?..
Bİ..Bİ TEK KEDİ GELDİ ABİ...

VE TABİ BÜTÜN GAZİNOLARDA DURUM AYNIYDI....

BİR SAAT SONRA...

ERTESİ GÜN...

DEVAMI HAFTAYA...

Hariçten GAZEL okuyanlar

Gazetciler, karikatür başına 75 TL...Fıkra başına 50 TL...vergi iadesi ödüyoruz

Neredeymiş

Kompartımanda yalnız bir genç kızla bir delikanlı vardı. Birbirleriyle hiç konuşmuyorlardı, ama ara sıra delikanlı biraz daha yaklaşıyor genç kıza ve ellerini okşuyordu.

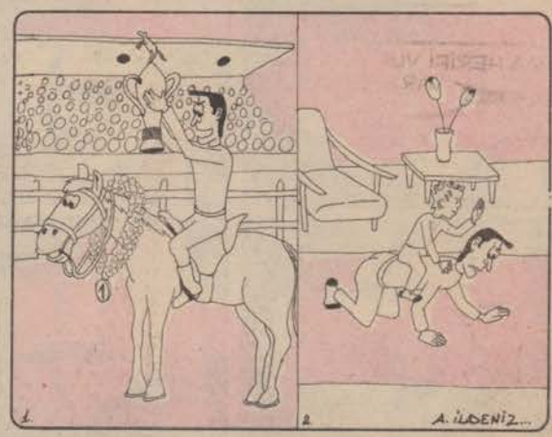
Sekiz on tünel geçtikten sonra genç kız:

-Mösyö, dedi. İncil'in ikinci bölümündeki beşinci satırı dikkatli okuyunuz!..

Delikanlı somurtup oturdu. Eve varır varmaz o bölümü açtı okudu:

-"Mutluluk yalnız ortada değildir, aşağıda da bulunur!.."

Bedri Appak-İZMİR



Parlaklık

Öğretmen sınıfa:

-Tarihin en parlak devri hangisidir, diye sordu..

Öğrencilerden biri gayet sakin:

-Cilalı taş devridir efendim..

Mine Ültay-İSTANBUL

Deney

İki arkadaş konuşuyorlardı. Biri:

-İki erkeğin birleşmesinden çocuk meydana gelir mi?

-Hayır, ama bilginlerimiz tecrübelerine devam ediyorlar.

Mehmet Harcar-İST

Açmam

Köylerden birinde adam etrafındaki topluluğa konuşuyordu:

-Cennetin anahtarı bende Eğer bu anahtarı satın almazsanız cehennemde kalır yanarsınız..

Ve anahtarlar kapışılmaya başlamış. Akıllının biri bakmış olacak gibi değil:

-Ey ahali anahtarı boşuna almayın. Çünkü cehennemin anahtarı da bende. Kapıyı kimseye açmam olur biter

Hülya Kurtoğlu-ANKARA

Şişmanlık

Çok şişman bir kadın, misafir gittiği evdeki küçük kıza sordu:

-Söyle bakiim yavrum, büyüyünce ne yapacaksın?..

Onu dikkatle süzen küçük kız hemen cevap verdi:

-Hep perhiz yapacağım efendim!..

M.Jülide Önen-BAKIRKÖY

Babası gibi

Anne, 4-5 yaşlarındaki çocuğuna:

-Nasıl oğlum, yeni mürebbiyenden memnun musun?

-Küçük oğlan adeta kızgın bir tavırla:

-Hayır...Hiç memnun değilim. Hani babamın yaptığı gibi, her yanıma gelişinde kollarının arasına, boğacak gibi alıp sıkmak, ensesinden ısırmak, sonra koltuğun üzerine iteleyip, her tarafını mıncık mıncık edip canını acıtmak geliyor içimden...

Berrin Cebeci-BASINKÖY

Haklısınız

Paris'te, büyük bir konfeksiyon mağazasında bir hanım müşteri, prova ettiği dekolte elbiseyi aynada bir daha süzdü ve satıcıya sordu:

-Elbisenin ön dekoltesi biraz fazla açık değil mi?

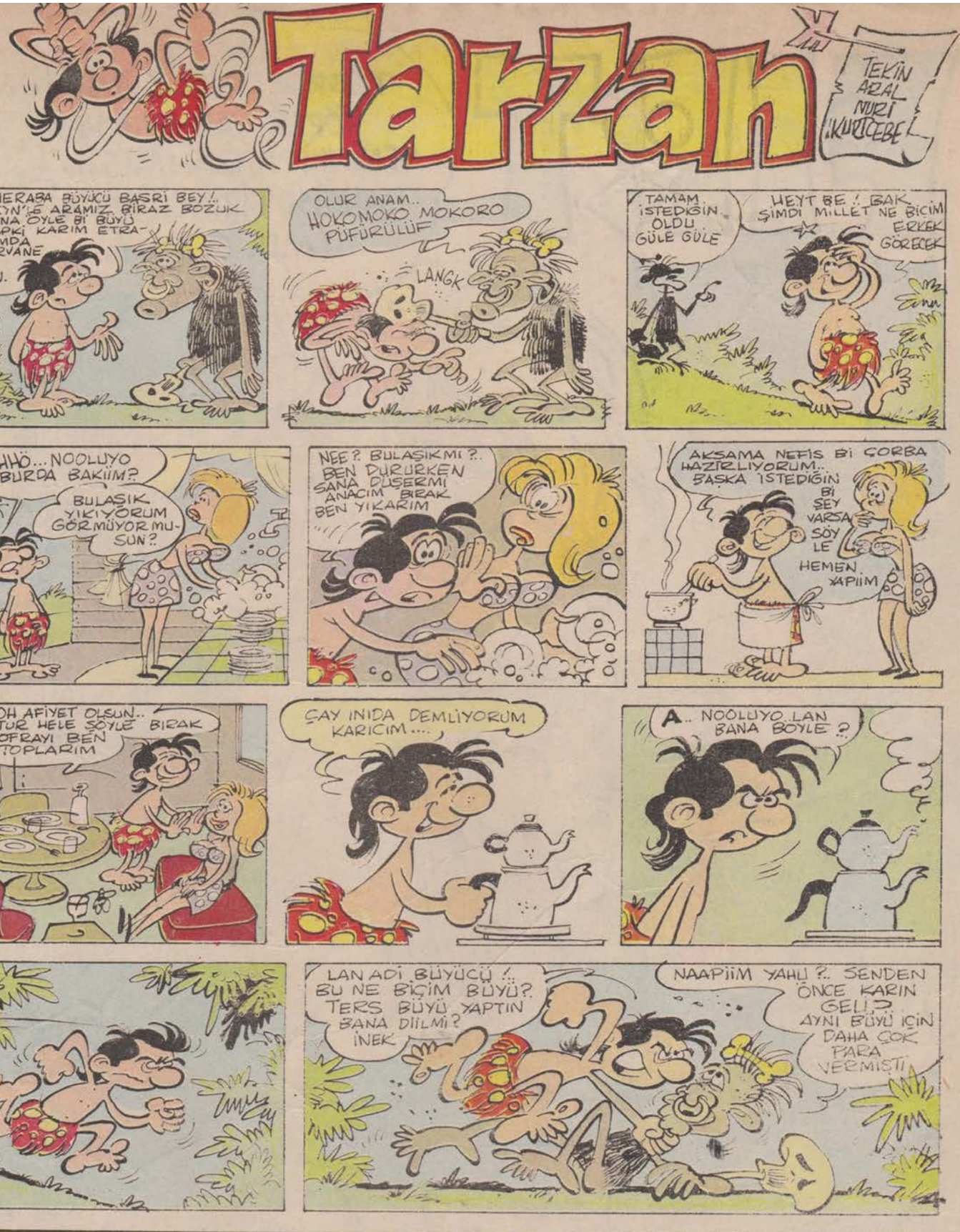
Satıcı elbiseye tekrar baktı ve:

-Göğsünüz küllı mıdır, madam? dedi.

-Hayır ne münasebet.

-Öyleyse haklısınız madam, elbisenin önü biraz fazla açık..

Diler Kaya-ANKARA



FIRT

Salı günleri çıkar

YIL:3

SAYI: 141

21 KASIM 1978

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına

Sahibi: HALDUN SIMAVI

Yönetmen: TEKİN ARAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN GÜNAY

Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI:

3 Aylık 39.00 TL. 6 Aylık 78.00 TL 1 Yıllık 156.00 TL.

Adresi: Alayköşkü Cad. Cağaloğlu-İSTANBUL

Tel: 28 25 44 (3 Hat)

FIRT

Sayı:141 300 Krş.